

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ УДМУРТСКОЙ**  
**РЕСПУБЛИКИ**  
**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ**  
**ГОРОДА ИЖЕВСКА**  
**МБОУ "СОШ №11"**

РАССМОТРЕНО  
Методическим советом  
МБОУ «СОШ №11»

СОГЛАСОВАНО  
Педагогическим советом  
МБОУ «СОШ №11»

УТВЕРЖДЕНО  
Директором  
МБОУ «СОШ №11»

---

Юдина Н.В.  
Протокол №4  
от « 29 » августа 2024 г.

---

Бониф А.В.  
Протокол №14  
от « 30 » августа 2024 г.

---

Матвеева Н.Г.  
Приказ №127  
от « 30 » августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ВУД « РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ »**

для обучающихся 1 – 4 классов

**г. ИЖЕВСК, 2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ

Вступление	4
Нормативно-правовая основа создания материалов к внеурочным занятиям	
«Разговоры о важном»	5
Концепция внеурочных занятий «Разговоры о важном»	7
Ценностно-смысловые линии, реализуемые при разработке материалов занятий	11
Тема благодарности во внеурочных занятиях «Разговоры о важном»	20
Тема героизма во внеурочных занятиях «Разговоры о важном»	21
Методы и формы работы	
22 Пост-разговор	44
Дальнейшее развитие и методическое сопровождение внеурочных занятий «Разговоры о важном»	45
Подготовка педагога к внеурочному занятию из цикла «Разговоры о важном»	46
<b>ВСТУПЛЕНИЕ</b>	

Внеурочные занятия из цикла «Разговоры о важном» являются крупным социально значимым проектом Минпросвещения России<sup>1</sup>. В нем принимают

---

<sup>1</sup> Государственное задание Министерства просвещения РФ по теме «Разработка цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном» для реализации в рамках внеурочной деятельности» в рамках государственного задания № 073-00008-23-02 от 02.02.2023 г. на 2023 год

участие образовательные организации общего образования и среднего профессионального образования всех субъектов Российской Федерации.

Всероссийский проект «Разговоры о важном» посвящен формированию духовно-нравственных ценностей у детей и подростков, что предполагает формирование единого ценностного пространства в рамках воспитательной деятельности в системе образования Российской Федерации. В то же время он связан не только с воспитанием подрастающего поколения, но и с формированием у педагогов собственного активного отношения к этим ценностям. Педагог должен стать носителем традиционных российских ценностей, участвуя в формировании гражданина России, воспитывая в детях патриотизм и активную жизненную позицию, способствуя формированию у них высоких нравственных идеалов.

Важным воспитательным фактором является включение в занятия регионального компонента: актуальных проектов и программ, которые реализуются в каждом регионе и соответствуют тематике внеурочных занятий «Разговоры о важном». Информирование обучающихся – лишь первый шаг в ознакомлении их с жизнью региона. Участие – вот что позволяет ребенку начать действовать и в деятельности определять свою жизненную позицию, принять и далее следовать тем ценностям, которые обсуждаются на занятии.

## НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ ОСНОВА СОЗДАНИЯ МАТЕРИАЛОВ К

### ВНЕУРОЧНЫМ ЗАНЯТИЯМ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

Разработчики действуют в рамках российского законодательства в сфере образования и учитывают следующие нормативно-правовые документы.

1. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64100).

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101).

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69676).

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69675).

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г. № 24480)

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный

приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (Зарегистрирован Минюстом России 12.09.2022 № 70034).

8. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»» от 15.08.2022 № 03–1190.

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229).

10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74223).

11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74228).

#### КОНЦЕПЦИЯ ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЙ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

Материалы внеурочных занятий из цикла «Разговоры о важном» разрабатываются в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, они ориентированы на обеспечение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся и направлены на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего, основного

общего и среднего общего образования. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования: не только на уроке, но и во внеурочной деятельности.

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» реализуются в работе с обучающимися 1–2, 3–4, 5–7, 8–9 и 10–11 классов. На 2023-2024 учебный год запланировано проведение 36 занятий. Занятия проводятся в течение одного учебного года (1 раз в неделю).

Задачей педагога является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Педагог помогает обучающемуся:

- в формировании его российской идентичности;
- в формировании интереса к познанию;
- в формировании осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- в выстраивании собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- в создании мотивации для участия в социально-значимой деятельности;
- в развитии у школьников общекультурной компетентности;
- в развитии умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- в осознании своего места в обществе;

- в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;

- в формировании готовности к личностному самоопределению.

Исходя из этого, педагогической основой цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном» стали идеи ценностно-ориентированного воспитания, междисциплинарного подхода в образовании. Все материалы разработаны с учетом возрастных и психологических особенностей обучающихся.

Ценностно-ориентированный подход признает первостепенно важной ценностную составляющую воспитательного взаимодействия педагогов и обучающихся, а также предполагает выделение в оценивании качества воспитания оценки ценностных оснований воспитательной деятельности педагогов, оценки ценностного содержания воспитательного процесса, оценки ценностных ориентаций обучающихся как результата их воспитания и социализации.

Междисциплинарность проявляется и в наборе методов, используемых для объединения отдельных дисциплин вокруг общих тем, вопросов или проблем. Несмотря на то, что занятия относятся к внеурочной деятельности, на них невозможно избежать обращения к имеющемуся опыту ребят, который формируется на конкретных уроках по учебным предметам. Это литература, история, уроки музыки и изобразительного искусства, мировой художественной культуры, обществознания, в начальной школе - «Окружающий мир», с 5 по 11 классы - обращения к предметам естественнонаучного цикла.

Приведем примеры педагогических методов, которые используются при работе с обучающимися.

Примеры общих (универсальных) методов:

анализ, синтез,  
сравнение, обобщение,  
диалог, эвристическая беседа,  
различные интерактивные методы.

Примеры междисциплинарных методов:

социокультурный, культурологический,  
метод вживания и т.д.

Возрастные психолого-педагогические особенности обучающихся учитываются в содержании занятий и сопровождающих аудио- и видеоматериалах, в используемых педагогических методах, применяемых при ведении занятий. Эти особенности отражены в методических рекомендациях для учителя, предлагаемых для каждого сценария занятия.

При создании материалов к внеурочным занятиям «Разговоры о важном» разработчики учитывают рекомендации программы воспитания. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребенка. Это проявляется:

- в выделении ценностных приоритетов;
- в приоритете достижения личностных результатов обучающихся при реализации внеурочных занятий;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.



В основе определения тематики внеурочных занятий лежат несколько принципов:

1) соответствие важным календарным датам событий российской истории (День знаний, День народного единства, День героев Отечества, День российской науки, День защитника Отечества, День Победы);

2) соответствие календарным событиям (юбилейным датам), которые отмечаются в календаре в текущем году и представляют значимость для обучающихся (215-летие Н.В. Гоголя, 225-летие А. С. Пушкина, 115-летие кино в России);

3) соответствие интересам обучающихся с точки зрения возрастной психологии и являющихся важными для их воспитания («День первооткрывателя», «Россия – здоровая страна»).

Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств. Исходя из этого, в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются нравственные ценности, которые являются предметом обсуждения с обучающимися на занятиях.

## ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВЫЕ ЛИНИИ, РЕАЛИЗУЕМЫЕ ПРИ РАЗРАБОТКЕ МАТЕРИАЛОВ ЗАНЯТИЙ

Основные ценностно-смысловые линии внеурочных занятий «Разговоры о важном» основываются на понимании того, что это ценностные ориентации и личностные смыслы, которые формируются в течение комплексного процесса воспитания, реализуемого в учебной и внеурочной деятельности. Ценностно-смысловые компоненты способствуют формированию личности обучающихся, становлению самосознания, воспитанию гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национальнокультурных традиций.

Выделено несколько главных линий ценностно-смысловых ориентаций личности, которые способствуют формированию российской гражданской идентичности у детей и подростков.

### ***Главная ценность – это люди***

Понимание значения жизни каждого человека для всего государства, осознание прав и обязанностей гражданина Российской Федерации, принятие активной гражданской позиции.

### ***Счастье жить в России***

Понимание возможностей развития и самоопределения, которые предоставляет государство своим гражданам. Созидательный труд на пользу Родине, служение Отечеству.

### ***Кто, если не я***

Понимание собственной роли в жизни общества и государства, активная жизненная позиция, принятие ответственности за свои действия.

### ***Россияне - все вместе мы сила***

Понимание, что единение народов многонациональной России происходит на основе приятия единых традиционных российских ценностей, идеалов и основополагающих принципов государства при сохранении своей культуры, языка, традиций, веры.

### ***В слове мы – сто тысяч я***

Понимание важности развития отдельной личности каждого человека на пользу всего российского общества и государства, важности социального служения, заботы о ближнем, взаимопомощи и взаимной поддержки. ***Будущее – это мы***

Понимание важности развития своих способностей, самореализации не только в профессиональном, но и личностном плане: сохранение культуры и истории страны, защита ценностей и традиций, которые способствуют единению народов нашей страны.

### ***Служение вместо потребительства***

Понимание смысла слова «служение» как самоотдачи при выполнении своих обязанностей, выполнения порученного дела не из обязанности, а по собственному побуждению. Понимание того, что потребительское отношение к жизни, поиск выгоды во всем ведет к подмене ценностей, к разрушению личности.

### ***Семья – пространство любви, школа взаимного самопожертвования***

Понимание важности создания крепкой семьи, основанной на любви и взаимном уважении всех ее членов, принятие ответственности за будущее

семьи, воспитание детей в уважении к культуре, истории, ценностям и традициям нашего общества.

### ***Каждый может стать героем***

Понимание важности созидательного труда на пользу Родине, понимание и принятие важности социального служения, уважение к примерам героизма в истории и современности, формирование позитивного отношения к таким ценностям, как долг и служение Отечеству.

Эти ценностно-смысловые ориентации личности гражданско-патриотической направленности поддерживаются включением в содержание занятий проблематики, которая интересует детей и подростков, молодежную аудиторию, заставляет задумываться, принимать решения, активно включаться в обсуждения, делать выводы и действовать по окончании занятия в соответствии с принятыми установками.

Проблематика, волнующая подрастающее поколение, включает такие вопросы, как дружба, товарищество, добрососедство; гражданственность, история страны как ценность; благодарность родителям, обществу за предоставляемые возможности развития и самосовершенствование личности обучающегося; благодарность учителям за то, что они учат детей и подростков знаниям, передают им ценности, которые сложились в нашей культуре, прививают любовь к нашей стране, чувство гордости за ее историю и современные достижения; любовь к родителям, друзьям, к своей стране; служение (близким, обществу, стране);

милосердие и забота о других, помощь младшим и старшим, милосердие к тем, кто нуждается в заботе; здоровье

(личности – семьи – общества); ответственность за принятие

собственных решений, за сохранение ценностей и традиций нашей страны, нашего народа; забота о близких – главная ценность, которая определяет семейные отношения, отношения людей в обществе, способствует становлению единства народов нашей страны; мечта – неотъемлемая часть мыслительной деятельности человека; мечта призвана развивать фантазию, будить воображение, развивать творческие способности;

надежда – как и мечта, надежда поддерживает созидательный оптимистический настрой, позволяет человеку мобилизовать энергию, общаться, исследовать, проявлять любопытство, придумывать; надежда не позволяет поддаваться страху, учит взаимодействовать с неизвестностью и искать пути оптимального выхода в любой ситуации; добро, которое является основой жизни человека, основой

взаимоотношений, понятий о честности и справедливости; семья (род, отчество, Отечество) – понимание первостепенной важности семьи как здоровой ячейки общества способствует осознанию важности своей принадлежности к своему роду, своего вклада в жизнь семьи, своих детей и будущих поколений, значения семьи в жизни российского общества; сохранение литературного языка, которое является главной обязанностью гражданина Российской Федерации; понимание того, что использование литературного языка, способствующее развитию личности человека, важно во всех областях жизни.

Ценностное содержание занятий «Разговоры о важном» отражает основные традиционные российские ценности, которые являются основой для разработки материалов занятий.

### ***1. Историческая память***

- Историческая память — обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;
- историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;
- историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидуальных переживаний и включает важнейшие нравственные качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков.

Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматривается на известных исторических фактах — единение людей, когда Родина нуждается в защите в 1612 г., проводятся параллели с сегодняшними днями и событиями СВО, когда наши современники, отцы и братья, в едином строю встают на защиту традиционных российских ценностей, русского языка, территории нашей страны.

### ***2. Преемственность поколений***

- Каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздает, продолжает его достижения, традиции;
  - семья построена на сохранении преемственности поколений.
- Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах,

фотографиях, вещах и заключается в гуманном отношении к старшим поколениям.

Например, тема: «Русский язык, 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина». Обсуждается проблема: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людей далеких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.

### ***3. Патриотизм — любовь к Родине***

- Патриотизм (любовь к Родине) — самое главное качество гражданина;
- любовь к своему Отечеству начинается с малого — с привязанности к родному дому, малой Родине;
- патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли, чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России.

Эта высшая нравственная ценность является приоритетной во всех сценариях «Разговоров о важном». В каждом сценарии в соответствии с содержанием раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни.

### ***4. Доброта, добрые дела***

- Доброта — это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности;
- благотворительность — проявление добрых чувств;

благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания.

Например, тема волонтерства. Разговор о добрых делах граждан России в прошлые времена и в настоящее время, возможности участия детей и подростков в общероссийских и региональных волонтерских проектах и программах.

### ***5. Семья и традиционные семейные ценности***

- Семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями — взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д.;
- каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готов прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь;
- обучающийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех ее делах, помогать родителям;
- семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России.

Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвященных темам: «О взаимоотношениях в семье (День матери)» и др.

### ***6. Культура России***

- Культура общества — это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории;
- российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире;



- культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство, наука, технологии и техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также в этике, культуре взаимоотношений людей.

Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном». Поэтому сценарии построены на чтении поэзии, обсуждении видеофильмов, произведений живописи и музыки: «По ту сторону экрана. 115 лет кино в России».

### ***7. Наука на службе Родины***

- Наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека;
- в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность;
- в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

О такой ценности общества и отдельно взятого человека обучающиеся узнают в процессе обсуждения тем: «190 лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «"Я вижу Землю! Это так красиво"».

### ***8. Образование и его важность в жизни человека и страны***

- Образованный человек востребован в современном обществе;
- в нашей стране созданы все возможности, чтобы получить образование;

- образование не заканчивается получением аттестата в школе, диплома в колледже или университете. Учиться важно и почетно всю жизнь, самосовершенствование – одна из ценностей человеческой жизни.

Эта ценность реализуется практически в каждом занятии, подробнее она раскрывается в занятии, посвященном Дню знаний, Дню учителя.

### ***9. Труд и профессиональная социализация***

- Созидательный труд – важная ценность в жизни человека, которая способствует развитию всего общества;
- созидание и творчество лежат в основе всей деятельности человека, возможности для этого можно найти в любом труде, любой профессии;
- труд на благо своей родины – самая почетная обязанность гражданина, совершенствование в профессии позволяет человеку передавать накопленный опыт следующим поколениям, развивать научный и технологический потенциал своей страны.

Отражение этих ценностей можно найти в занятии «Труд крут», в обсуждении мира профессий, поиске ответа на вопрос «В какой профессии я бы хотел проявить себя, развить свои способности?»

### ***10. Экологическая культура***

- Защита окружающей среды, забота о природе, любовь к своему краю – основа любви к своей стране;
- конкретные дела, проекты, которые направлены на защиту и сохранение природы, воспитывают осознанное потребление, помогают человеку сохранять планету для будущих поколений.

Эта ценность реализуется в обсуждении тематики природосбережения, воспитания осознанного потребителя ресурсов и продукции во всех занятиях, где уместно такое обсуждение в соответствии с тематикой.

### ***11. Информационная культура***

- Информация играет большую роль в современном обществе. Она оказывает влияние на мировоззрение человека, на его жизненную позицию;
- важно уметь оценивать информацию, отделять правдивую от ложной, уметь вести себя в информационной среде.

Обсуждение правил поведения в информационной среде, обучение правилам информационной культуры реализуется также на всех занятиях в связи с большой важностью формирования умения оценивать достоверность информации.

### ***12. Здоровье, здоровый образ жизни***

- Забота о своем здоровье должна стать правилом жизни современного человека;
- современная жизнь в информационном обществе, с одной стороны, заставляет людей проводить много времени в интернет-пространстве, что не способствует ведению здорового образа жизни;
- с другой стороны, именно развитие современной науки о здоровье человека, современного оборудования позволяет людям поддерживать и укреплять свое здоровье.

Использование современных достижений медицины в укреплении здоровья, научных представлений о здоровом образе жизни обучающиеся обсуждают на занятии по теме «Россия – здоровая страна».

Следует отметить, что многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что педагог должен обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и четкого воспроизведения новой информации, понятия или термина. На внеурочных занятиях как неучебных формируются определенные ценности: высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года обучающиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

При проведении внеурочных занятий «Разговоры о важном» от педагога не требуется формального следования разработанным сценариям. При анализе содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития обучающихся, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнение которых предлагается осуществить вместе с родителями, другими членами семьи.

#### ТЕМА БЛАГОДАРНОСТИ ВО ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЯХ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

Отдельно необходимо подчеркнуть роль, значение и смысл благодарности, которые закладываются в содержание каждого занятия. Это чувство признательности, которое мы испытываем к кому-то или к чему-то за полученную помощь, поддержку, внимание, заботу, доброту или любые другие положительные действия или эмоции, которые внесли в нашу жизнь. Благодарность может проявляться в различных формах – от простого слова

«спасибо» до искреннего письма, подарка или публичного выражения благодарности. Это важное понятие, которое помогает нам уважать и ценить других, создавая положительную атмосферу и связи в наших взаимоотношениях.

Важно, чтобы у обучающихся сформировалось понимание, что благодарность выражается через действие, в том числе через служение.

Учителя формируют благодарность к родителям и Родине, родители воспитывают благодарность к учителям, наставникам и Родине.

В каждой теме занятия находим возможность подчеркнуть важность благодарности (например, в теме «Главный закон страны» - благодарность стране за уважение к моему выбору; в теме «Урок памяти» - благодарность всему народу нашей страны, который отстоял нашу Родину в войне с захватчиками).

#### ТЕМА ГЕРОИЗМА ВО ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЯХ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

С темой благодарности напрямую связана тема героизма и героев. Это герои истории и современности нашей страны, перечисленные в Пантеоне Героев. Педагогу в этом случае целесообразно дать информацию о конкретном подвиге, вместе с обучающимися обсудить ситуацию, в которой исторические личности и наши современники совершили героические поступки, обсудить, как могли бы поступить обучающиеся в такой ситуации.

Это герои-ровесники ребят, такие как пионеры-герои, герои произведения «Горячее сердце»; герои-родители (поколения родителей), например матери-героини, участники СВО. В таком случае педагог обсуждает с обучающимися их эмоциональное отношение к героизму таких людей, что

является важной составляющей в формировании эмоционального интеллекта, чувства сопереживания, осознания важности поступков этих людей для всего общества нашей страны.

Также при проведении внеурочных занятий «Разговоры о важном» при обсуждении качеств личности учитель может опираться на литературных героев как из отечественных литературных произведений, так и зарубежных, например Ваня Солнцев, Саня Гринев, Маша Миронова, Татьяна Ларина, мушкетеры, Тимур и его команда и т.д. В этом случае педагог вместе с обучающимися находит и подчеркивает те качества личности, которые помогают воспринимать литературного персонажа как живого человека, способного совершить героический поступок.

## МЕТОДЫ И ФОРМЫ РАБОТЫ

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» проводятся в формах, позволяющих обучающемуся вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам.

Личностное развитие ребенка — главная цель педагога. Личностных результатов педагог может достичь, увлекая школьника совместной и интересной им обоим многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием.

Задача педагога, транслируя собственные убеждения и жизненный опыт, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

- Объяснение в доверительном диалоге.

Диалог является основным педагогическим методом в современном образовании. В диалоге уточняются позиции его участников, у каждого

появляется возможность высказаться, задать волнующие вопросы. Роль педагога в данном случае не ограничивается информированием, в диалоге появляется возможность выработать совместные решения, понять способы действенного отношения к обсуждаемой ситуации, укрепить ценностные и мировоззренческие позиции обучающихся.

- Привлечение родителей (выпускников) к проведению «Разговоров о важном».

Участие родительской общественности влияет на создание общественного мнения, позиционирование родителей как непосредственных создателей внеурочных занятий, формирование положительного восприятия обсуждаемой тематики. Деятельное участие во внеурочных занятиях способствует дальнейшему обсуждению тематики внеурочных занятий в семье, созданию доверительной атмосферы дома, укреплению семейных отношений.

- Выход в исторические парки, музеи, галереи, выезды на места исторических событий, имеющих всероссийское или региональное значение.

Выход за пределы школы подключает к образовательному процессу ресурсы культурно-исторических объектов, расширяет кругозор, позволяет обучающимся получить более полное представление об исторических событиях или культурных феноменах, приобщиться к традиционным ценностям и сформировать уважительное отношение к результатам культурной деятельности человека.

- Проведение занятий на базе школьных музеев, библиотек.

Восприятие школы как образовательной среды, благоприятствующей обучению, создающей доверительную атмосферу, способствует формированию положительного отношения обучающихся к школе, к образовательному процессу в целом.

- Формирование образовательных туристических маршрутов.

Большой заинтересованности ребят в обучении можно достичь тем, чтобы предложить им разработать собственные образовательные туристические маршруты в соответствии с тематикой внеурочных занятий. Такая деятельность сама по себе является образовательной и способствует повышению мотивации ребят к обучению, возникновению интереса к конкретным историко-культурным явлениям нашей жизни, позволяет лучше узнать особенности культуры и традиций нашей страны.

- Проведение телемостов с подключением отдаленных регионов

(например, тема «Крым. Путь домой», телемост со школьниками Крыма).

Использование современных информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе привлекает ребят, улучшает коммуникацию между отдельными регионами, позволяет обучающимся осознать размеры территории нашей страны, богатства нашей Родины, особенности ее народов.

Также использование информационно-коммуникационных технологий позволяет учитывать индивидуальные потребности каждого обучающегося; обучать их различным коммуникационным навыкам, таким как эффективное общение, взаимодействие в онлайн-среде, использование цифровых инструментов и прочее.

- Проведение занятий, где организаторами являются сами дети.



Такой метод позволяет обучающимся взаимодействовать со своими ровесниками, вместе обсуждать волнующие их темы, находить общие решения, формировать единые представления о современной жизни, усваивать ценности, способствующие единению народов нашей страны.

При проведении занятий педагог может использовать самые разные формы работы.

### **Беседа**

Беседа, пожалуй, самая распространенная форма, используемая на занятиях «Разговоры о важном». При кажущейся ее простоте некоторые учителя испытывают все же с ней некоторые затруднения. Сложность заключается в том, чтобы постараться минимизировать назидательность в такой беседе и не дать ей превратиться в обычный монолог учителя, в котором детей начинают манипулятивно подводить к «правильному» выводу. Думая, что таким образом достигается воспитательный результат беседы, учитель на самом деле достигает обратного эффекта. Делая школьников пассивными потребителями информации, он не развивает в них активного и заинтересованного отношения к этой информации, к содержанию материала, к занятию в целом.

Итак, организуя беседу, педагогу важно уметь организовывать и вести диалог, преподносить ту или иную воспитывающую информацию, взаимодействуя с учениками, общаясь с ними, задавая проблематизирующие вопросы, инициируя вопросы самих школьников, обсуждая эти вопросы.

Что для этого нужно сделать?

Обеспечить на занятии такую атмосферу, когда каждый школьник был бы уверен, что его мнение не будет подвергаться насмешкам или унижительным комментариям учителя.

Во время беседы ни в коем случае не перебивать говорящих учеников, не прибегать к категоричным или резким оценкам их высказываний. Не допускать, чтобы такие высказывания звучали и из уст одноклассников.

Не только слушать ученика, но и слышать его. Довольно часто учителя слушают ребенка, но своим внешним видом, отношением, отсутствием заинтересованности дают ему понять, что слушают его они только из вежливости или потому что так положено делать учителю. Безусловно, далеко не всегда ребята говорят значимые, интересные или умные вещи. Но и тогда стоит вникать в то, что говорит ребенок, и наводящими вопросами помочь ему разобраться в предмете разговора, развить свою мысль.

Стараться сохранять зрительный контакт с ребенком, поддерживать его кивком головы, короткими репликами, просьбами пояснить сказанное. Важно показать, что вы готовы выслушать все его аргументы, правильно понять его, его мысли, чувства, эмоции. Желание быть услышанным и понятым живет в каждом из нас, но особенно остро это желание ощущается в детском возрасте.

При необходимости просить ребенка уточнять смысл каких-либо его высказываний. Это поможет учителю получить дополнительную информацию, а ребенку покажет, что он выражает свои мысли недостаточно точно. Используйте для этого фразы вроде «Уточни, пожалуйста, что ты имеешь в виду», «Повтори, пожалуйста, эту часть», «Я не понял», «Не объяснишь ли ты это еще раз?».

Для более глубокого понимания ребенка прибегать к приему перефразирования, то есть формулирования высказанной школьником мысли другими словами. Это позволит педагогу получить подтверждение правильности понимания того, что сказал ребенок, а ребенку даст возможность внести коррективы в свое сообщение. Здесь вам помогут фразы вроде «Правильно ли я понял, что...», «Как я понял, ты имел в виду ...», «Другими словами, ты говоришь...», «Ты считаешь, что...».

Итак, для организации беседы важно стараться сосредоточиться на говорящем и на том, что именно он говорит; не перебивать его; задавать вопросы на понимание и уточнение сказанного; мысленно удерживать логику говорящего; быть в контакте с говорящим. И самое главное – стараться развивать это умение не только в себе, но и у других школьников, помогать им слушать и понимать друг друга.

### **Дискуссия**

Дискуссия (от лат *discussio* - рассмотрение, исследование) – спор, обсуждение какого-либо вопроса. Дискуссия позволяет школьнику выработать собственные отношения к миру и с миром, к себе и с собой, формирует его мировоззрение. Проблемный характер обсуждения, столкновение нескольких взглядов и подходов стимулирует школьника к самостоятельному решению мировоззренческих и нравственных проблем, к определению своих жизненных ценностей, к выработке субъектной позиции.

Групповая дискуссия позволяет членам группы увидеть обсуждаемую проблему с разных сторон, сформулировать ее, отделяя значимое от второстепенного, выявить имеющиеся в группе позиции, преодолеть групповые конфликты и непонимание, создать в группе доброжелательную атмосферу взаимного принятия, помочь проявить себя каждому школьнику, стимулировать творческую активность. Главное достоинство дискуссии – она развивает самостоятельность мышления, создает условия для творческой самореализации, стимулирует сделать осознанный выбор и нести за него ответственность, тем самым направляет процесс самоопределения и становления субъектной позиции в жизни.

Успех дискуссии во многом зависит от того, сумел ли педагог заинтересовать ею школьников. Здесь очень важен подбор материала, который станет предметом обсуждения: проблематизирующий вопрос или спорное утверждение, видеоролик или фрагмент кинофильма, отрывок из книги или

журнальной статьи, пословица или поговорка, рекламный плакат или иллюстрация. Предметом обсуждения может стать и многое другое. Главное – этот материал должен затрагивать общественные ценности, а также вызвать у школьников желание обсудить его, высказать по его поводу свое мнение.

Проводя дискуссию, учитель может столкнуться с двумя сложностями. Во-первых, сложно поддерживать высокую активность участников. А во-вторых, сложно не дать разговору трансформироваться в хаотичный многоголосый гам, где каждый слышит только себя. Справиться с этими сложностями обычно помогают несколько приемов.

Во-первых, для участников следует ввести простые и понятные правила. Например: «правило поднятой руки», «правило свободы мнения», «правило уважительного слушания», «правило краткости высказывания», «правило корректности высказывания», «правило аргументированности высказывания» и т.д.

Во-вторых, стоит обратить внимание на тактику ведения разговора самим педагогом. Важно поддерживать атмосферу уважения школьниками мнений друг друга, какими бы странными они не казались. Не следует умиляться по поводу оригинальности высказываемых учениками мнений – каждое мнение должно быть обязательно аргументировано. Не нужно пытаться манипуляциями подводить детей к «правильному» выводу – важнее проблематизировать их собственные выводы. Полезно не столько организовать поочередное высказывание детьми своего мнения, сколько заострять их внимание на наиболее интересных суждениях друг друга, выделять проблемные моменты, просить отнестись к высказываниям других.

В-третьих, можно заранее подготовить серию дополнительных вопросов по теме разговора, которые помогли бы обучающимся обратить внимание на новые стороны обсуждаемой проблемы, глубже вникнуть в их суть, увидеть их в новом свете. Как только ведущему становится очевидным снижение

активности школьников, можно «вбрасывать» эти вопросы в общее обсуждение и тем самым давать ему новый импульс.

В-четвертых, можно использовать специальные приемы активизации дискуссии: уточняющие вопросы; демонстрация непонимания; сомнение; высказывание альтернативного тезиса и т.д.

Хорошо проведенная дискуссия – та, после которой у школьников остается интерес к обсуждаемому на ней вопросу. Если его продолжают обсуждать на перемене, если с расспросами дети подходят к учителю после занятия, если интересуются мнением своих родителей или других учителей, – разговор удался. Ведь его смысл не в том, чтобы непременно найти единственно верное решение обсуждаемой проблемы. Нет. Его смысл в том, чтобы школьники научились анализировать проблему с разных сторон, научились видеть и оценивать разные способы ее решения, научились иметь, высказывать и доказывать свою точку зрения, наконец, научились слушать и слышать другие точки зрения.

### **Групповая проблемная работа**

Используя эту форму, педагог может выяснить мнение школьников по различным вопросам, обсуждаемым на занятии. Позиция или мнение каждого ребенка при этом будут учтены. Вначале педагог просит каждого школьника сформулировать на отдельном листке бумаги ответ на обсуждаемый вопрос. Например, это может быть ответ на вопрос «Каковы ценности моего поколения?».

Каждый школьник отвечает на этот вопрос в течение 2-3-х минут.

Далее педагог предлагает обучающимся объединиться в пары и составить общий список «ценностей поколения». При этом одинаковые или похожие ценности объединяются, а по поводу несовпадений ребятам придется договориться. Эта работа займет у пары еще около 5 минут.

Далее школьники объединяются в команды по четыре человека и составляют общий для них список ценностей.

Следующий этап – четверки объединяются в восьмерки и проделывают ту же работу.

В итоге формируется общий список ценностей школьников класса, который представляет один из них. Можно объединение в группы закончить на этапе, когда сформировалось 2 или 3 команды школьников класса. Тогда представлять ценности своей группы будет представитель каждой команды.

### **Моя позиция**

Суть этой формы работы состоит в том, что ее участники после произнесенной учителем фразы (это может быть, например, неоднозначная, спорная цитата известного человека) расходятся по классу и занимают одну из двух позиций, становясь около табличек «Да, согласен» или «Нет, не согласен» в зависимости от степени согласия-несогласия с произнесенной фразой.

После этого учитель спрашивает у желающих участников, почему они выбрали именно эту позицию. Несколько человек по желанию обосновывают свой выбор.

После услышанных объяснений учитель предлагает еще раз определиться в своем отношении к высказыванию и, либо остаться на своем месте, либо перейти к другой табличке, заняв тем самым другую позицию. При желании учитель может спросить, что подтолкнуло школьника поменять свою позицию?

Далее звучит следующая фраза, и позиционная работа продолжается.

Рассмотрим пример использования данной формы работы во время разговора со школьниками о семье и семейных ценностях. Произносимые учителем фразы могут быть, например, такими:

«В семейной жизни главное – терпение... Любовь продолжаться долго не может» (Антон Павлович Чехов);

«Семьей называют группу людей, которых соединяют узы крови и спорят денежные вопросы» (Этьен Рей, писатель);

«Главный смысл и цель семейной жизни – воспитание детей» (Василий Александрович Сухомлинский, педагог).

Во время проведения таких разговоров с детьми чрезвычайно важна доверительная и доброжелательная атмосфера, уверенность детей в том, что они могут высказать без опасения свое личное мнение, и в том, что их услышат. Кроме того, педагогу важно воздерживаться от оценочных суждений в отношении мнений ребят, воздерживаться от навязывания школьникам своей позиции. Однако и скрывать свою точку зрения ему также не стоит – это уже другая крайность. Свою точку зрения по обсуждаемым вопросам педагог может высказать наравне с другими участниками разговора. Ведь только в свободном обмене мнениями у школьника начинают формироваться его собственные ценности. **Викторина**

Эта форма работы (самым большим потенциалом здесь обладает, пожалуй, викторина «Что? Где? Когда?») заслуженно считается уникальным средством интеллектуального развития ребенка. Нестандартное мышление, логика, внимание к деталям, умение выделять главное, слуховое восприятие смысла текста, эрудиция, находчивость и чувство юмора – все это неотъемлемые спутники данной игры. Однако викторины могут стать средством не только интеллектуального, но и нравственного развития детей. Их также можно использовать для работы по формированию ценностных ориентаций школьников. Для этого нужно лишь насытить вопросы викторины соответствующим ценностным содержанием, а после каждого вопроса инициировать небольшое обсуждение той проблемы, которая в нем была

затронута. Вот несколько примеров того, как можно включить ценностное содержание в вопросы викторины.

1 вопрос. Эта тара появилась 50 лет назад. При горении этой тары выделяется газ фосген, известный еще со времен Первой мировой войны как отравляющее вещество. До 90% этой тары не перерабатывается. Вещество, из которого сделана эта тара, в 2022 году обнаружили в крови человека. Что это за тара?

Ответ. Пластиковая бутылка.

Комментарий. В 1973 году был запатентован процесс производства пластиковой бутылки. А уже в 1977 году бутылки начали использовать вторично. Про раздельный сбор мусора слышали все. А кто из нас моет пластиковые бутылки перед тем, как отправить в нужный контейнер? Кто собирает и сдает пластиковые крышечки? Кто снимает термопленку с бутылок из-под йогуртов? Может быть, кто-то не знает, что такое термопленка? Учитель выслушивает ответы школьников или считает поднятые руки в ответ на его вопросы, комментирует, видя много или мало ребят занимаются раздельным сбором мусора.

2 вопрос. Один из героев обороны Севастополя в Крымскую войну (1853-1856 гг.) матрос Петр Кошка часто устраивал одиночные вылазки к неприятельским позициям. Обычно они происходили ночью, в темноте. Но однажды пришлось сделать такую вылазку днем, причем на открытой местности. Перед выходом Кошка попросил своих товарищей «вовсю» стрелять холостыми зарядами. Зачем?

Ответ. Чтобы противник принял его за дезертира и не открыл по нему огонь.

Комментарий. Учитель предлагает школьникам поговорить на тему, каковы составляющие мужества человека.



3        вопрос. Закончите афоризм «Не стреляйте в прошлое из пистолета, чтобы будущее не ... ».

Ответ. ...«Не выстрелило в вас из пушки!»

Комментарий. Учитель предлагает обсудить последствия искажения истории в собственных корыстных целях.

### **Обсуждение исторических личностей**

На занятиях учителя часто используют и такую форму работы как обсуждения личностей известных людей прошлого: их характеров, поступков, перипетий их судеб. Это могут быть ученые, изобретатели, писатели, художники, философы, полководцы, правители, общественные деятели. Это могут быть и вымышленные персонажи – герои литературных произведений. Их яркая жизнь изобилует событиями, которые полезно было бы сделать предметом осмысления школьниками. Их человеческие качества могут служить прекрасным поводом к размышлениям о добре и зле, альтруизме и эгоизме, смелости и трусости, скромности и высокомерии.

Конечно, кому-то из них в учебной программе уделяется совсем немного внимания, а кто-то и вовсе лишь вскользь упоминается на страницах школьного учебника. Но если вы понимаете, что личность такого человека заслуживает отдельного разговора, и разговор этот обладает большим воспитательным потенциалом, то он того стоит.

На занятиях «Разговоры о важном» дети могут знакомиться с самыми разными историческими деятелями, являющими собой яркие примеры воплощения различных добродетелей и пороков. Это защитники Отечества (как К. Минин, Д. Пожарский или М. Кутузов) и его герои (такие как Н. Гастелло или молодогвардейцы). Это тираны (как Нерон) и гуманисты (как Д. Лихачев). Это жестокие царедворцы (как Малюта Скуратов) и просто стойкие и благородные люди (как, например, жены декабристов). О многих из них, разумеется, можно и нужно говорить.

Но иногда в истории встречаются личности яркие, но неоднозначные. Очень полезно было бы поговорить со старшеклассниками именно о таких исторических персонажах (например, об императорах Петре I или Николае I, декабристе К. Рылееве или академике А. Д. Сахарове). Ведь в нашей повседневной жизни мы редко сталкиваемся с абсолютно добродетельными или абсолютно порочными людьми. Стоит показать школьникам и по возможности обсудить с ними многогранность и динамичность человеческой личности, подчеркнуть ее разноплановость. Важно показать детям, что в руках самого человека находится его ценностный выбор, что он сам определяет, каким ему быть. Часто это невероятно сложно сделать в сложившихся жизненных обстоятельствах, но все же можно. У одних это получается, а у других – нет. Обсуждать с ребятами таких исторических персонажей важно для формирования их ценностей.

### **Работа с карточками**

Рассмотрим эту форму работы на конкретном примере из федерального урока «Солдаты милосердия» (герои самой мирной профессии на Земле). Этот урок посвящен врачам, проявлявшим настоящий героизм как в военное, так и в мирное время.

После мотивирующей части и исторической справки учитель предлагает школьникам поближе познакомиться с судьбами этих врачей. Для этого организуется работа в 4 группах, каждая из которых получает карточку с краткой историей одного из известных врачей. Ребятам в каждой группе предлагается прочесть эту историю и постараться ответить на вопросы к ней, а также выбрать спикера, который позже будет представлять ответы группы всему классу.

#### *Карточка 1. «Зинаида Туснолובה»*

Удивительна история Зинаиды Туснолобовой – военного врача, участницы Великой Отечественной войны. Попав на фронт, в первых же двух

боях Зина вынесла из-под огня 40 раненых солдат. А за первые месяцы службы - 123. Спасая жизни других, в одном из сражений она сама была тяжело ранена, потеряла сознание и осталась лежать на заснеженном поле боя. Очнулась только тогда, когда немцы уже перешли в контратаку. «Многие фашисты ходили по полю и добивали раненых», – вспоминала Зинаида те страшные часы. «Увидев это, я притворилась мертвой. Ко мне подошел фашист, стал бить по голове и в живот чем-то тяжелым, думаю, прикладом. Потом в ход пошли сапоги. Я снова потеряла сознание...».

Сутки она пролежала среди трупов. Окровавленную, вмерзшую в снег медсестру случайно нашли наши разведчики, возвращавшиеся с задания. Девушка осталась жива, но вследствие обморожения лишилась рук и ног. Она не пала духом, осталась такой же жизнерадостной и оптимистичной. Лишь о своем женихе, тоже воевавшем на фронте, тревожилась она: как ему будет тяжело, каково ему будет жить с ней после войны! И однажды, набравшись храбрости, попросила медсестру помочь ей написать любимому письмо.

«Милый мой, дорогой Иосиф! Прости меня за такое письмо, но я не могу больше молчать. Я должна сообщить тебе только правду... Я пострадала на фронте. У меня нет рук и ног. Я не хочу быть для тебя обузой. Забудь меня. Прощай. Твоя Зина».

А в ответ от своего парня она получила такие слова: «Милая моя малышка! Родная моя страдальца! Никакие несчастья и беды не смогут нас разлучить. Нет такого горя, нет таких мук, какие бы вынудили забыть тебя, моя любимая. И у радости, и у горя – мы всегда будем вместе».

После войны Зинаида Туснолобова и Иосиф Марченко сыграли свадьбу и прожили вместе всю жизнь...

*Вопросы для обсуждения в группе:*

1. Как вы думаете, какой эпизод жизни Зинаиды Туснолобовой был самым сложным, тяжелым, мучительным для нее? Почему вы так считаете?

2. Что в этой истории поразило вас больше всего?
3. В чем, по-вашему, проявляется особенный, уникальный героизм именно этой девушки – Зинаиды Тусноловой?

*Карточка 2. «Даша Севастопольская»*

В Крымской войне во время героической обороны Севастополя медицинскую помощь раненым оказывали обычные его жительницы. Среди них была и Дарья, сирота, дочь матроса, которая жила на Северной стороне города. Узнав, что противник высадился в Крыму, Даша продала все свое имущество, купила коротконогую лошадь, полуразваленную кибитку, бутылки с уксусом, одеяла и бинты, белое полотно и, переодевшись в матросскую форму, ушла из дома. Соседи подумали, что она сошла с ума от горя по погибшему отцу, но вскоре стало ясно, что она выхаживает раненых солдат и матросов.

В разных местах видели ее повозку, которую местные жители называли «Каретой горя». Впрочем, ее «карета», наоборот, спасала людей от еще большего горя. Знаменитая «карета» стала первым в мире передвижным перевязочным пунктом.

Раненые зачастую по несколько суток лежали на поле боя, многие умирали не столько от ран, сколько от отсутствия медицинской помощи. К ним, лежавшим на голой земле, и направляла свою повозку Даша. Она находила раненых бойцов, обеззараживала их раны, перевязывала, давала им воды, утешала словами поддержки. Причем всех раненых – и своих, и чужих: англичан, турок, французов. Для нее не существовало чужого горя и чужой боли.

Военный хирург, участник Крымской войны Николай Пирогов писал о ней так: «Она — молодая женщина, недурна собой. Под Альмой она приносила

белье, отданное ей для стирки, и здесь в первый раз обнаружилась ее благородная склонность помогать раненым. Она ассистирует и при операциях».

Император Николай I пожаловал Дарье Лаврентьевне Михайловой (Даше Севастопольской) золотую медаль с надписью «За усердие» на Владимирской ленте для ношения на груди.

Сегодня в музее-панораме «Оборона Севастополя» можно увидеть Дашу. Она с коромыслом на плече, у бруствера Малахова кургана дает напиток из ведра двум русским солдатам.

А это строки о сестрах милосердия тех лет:

«Незнакомая, чужая,  
У походного одра,  
Всем близка ты, всем родная, Милосердная сестра».

*Вопросы для обсуждения в группе:*

1. Даша нигде не училась медицинскому делу, но оказывала помощь раненым. Как вы думаете, почему у нее получалось это делать?
2. Как вы полагаете, осознавала ли она все опасности, которые сопровождали ее выбор? Или ее поведение можно назвать безрассудным?
3. В чем, по-вашему, проявляется особенный, уникальный героизм именно этой девушки – Даши Севастопольской?

### *Карточка 3. «Леонид Рошаль»*

Леонид Михайлович Рошаль – наш современник, знаменитый детский врач, президент НИИ неотложной детской хирургии и травматологии. Для многих людей, оказывавшихся в сложных жизненных ситуациях, Леонид Рошаль был последней надеждой. Очень многим детям он смог помочь. Не даром он носит почетное звание «Детский доктор мира».

С командой медиков из своего института он летал во все горячие точки нашей планеты – туда, где происходили стихийные бедствия, войны, теракты.

Первой такой точкой была Армения. Там во главе с доктором Рошалем наши врачи спасали детей после сильнейшего землетрясения. Позднее бригады врачей под руководством Рошала оказывались в местах разрушительных землетрясений в Афганистане, Японии, Египте, Турции, Индии.

Не обошли стороной доктора Рошала и вооруженные конфликты - в Румынии, Ираке, Югославии, Чечне. Всюду детский доктор мира оказывал помощь пострадавшим от войны детям. А в Чечне Рошаль был даже захвачен в плен, но вскоре отпущен, когда его узнали врачи местной больницы.

В 2002 году в городе Каспийске в результате теракта пострадало много людей. И здесь оказывается бригада врачей вместе с Рошалем – им удалось спасти 27 детей.

Когда в 2002 году террористы захватили в заложники зрителей мюзикла «Норд-Ост» в Москве, Леонид Рошаль дважды входил в здание театра для переговоров с террористами. Благодаря его усилиям заложникам была доставлена вода, лекарства, и освобождено из плена 8 детей.

В 2004 году Леонид Михайлович принимал участие в переговорах с бесланскими террористами, захватившими школу №1. Он предлагал себя самого в качестве заложника для обмена на заложников-детей.

Вместе с Рошалем всегда группа врачей-подвижников, тех, кто самоотверженно трудится за достижение высоких целей. Он вообще любит людей-подвижников. Они работают не за деньги, а за совесть. «Кроме непосредственной медицинской помощи, мы еще несем доброе имя России. Вот такая полезная работа, когда все говорят «спасибо» – от президентов до пациентов», - так Леонид Рошаль говорил о своей работе в одном из интервью.

Вот такой человек живет сегодня среди нас!

*Вопросы для обсуждения в группе:*

1. Как вы думаете, почему доктор Рошаль часто вел опасные для жизни переговоры террористами? Он же не является профессиональным переговорщиком.
2. Как вы думаете, что заставило боевиков отпустить доктора Рошала из плена?
3. В чем, по-вашему, проявляется особенный, уникальный героизм именно этого человека – Леонида Рошала?

#### *Карточка 4. «Григорий Минх»*

Подвижников в науке сравнивают с первопроходцами. Подобно исследователям неведомых земель, они рискуют собой, часто следуя за предположением, подтверждая или опровергая всего лишь гипотезы.

Григорий Минх – ученый, врач, благотворитель, живший и работавший во второй половине XIX века. Образованный человек обширнейшего кругозора, свободно владевший английским, немецким, французским, знающий латынь и древнегреческий, выбрал профессию врача. Он интересуется эпидемиями, которые то и дело дают о себе знать, чаще всего в южных областях страны.

Особенно интересовал медика тиф. Тогда выделяли две его разновидности, сыпной и возвратный. Эпидемии возвратного тифа в условиях плохой медицинской помощи могли сопровождаться высокой смертностью - до 60-80%. Ключевой научной проблемой оказалось выяснение механизмов передачи инфекции. Ряд наблюдений, проведенных в больницах, привели врача к мысли, что ни через воздух, ни через тактильный контакт, ни через любые выделения больных инфекция не передается. Стало быть, решил

исследователь, возбудитель проникает в организм через кровь. Гипотезу предстояло проверить.

Уединившись в своем кабинете, он вводит себе кровь тифозного больного. Но скрыл это от большинства коллег и друзей. Результат эксперимента никогда не известен заранее... Болезнь у врача стала развиваться в тяжелой форме. Близкие настаивали, чтобы доктор немедленно приступил к лечению. Но он лишь упрямо качал головой – он знал, что терапия сразу изменит всю картину и сделает эксперимент бессмысленным. Минх лежал полностью обессиленный, но предельно сосредоточенный. У него был блокнот и термометр. Он подробно записывал свои ощущения и температуру тела. И готовился к смерти...

Но, к счастью, организм победил болезнь. Врач доказал, что инфекция передается через кровь. После этого он стал разрабатывать и настойчиво продвигать в стране меры по борьбе с такими кровососущими насекомыми, как вши, клопы, блохи, клещи, которые переносили инфекцию. Это вызывало недоумение чиновников по поводу целесообразности «лишних» расходов. Лишь когда предложенными способами удалось локализовать несколько вспышек в портовых городах России и Англии, меры эти стали внедряться в повседневную практику в массовом порядке. Крупных эпидемий в России не было вплоть до Гражданской войны.

*Вопросы для обсуждения в группе:*

1. Что может сказать о враче постановка смертельно опасного опыта на себе с целью спасения других больных?
2. Григорий Минх почти от всех коллег и друзей скрыл, что заразился тифом намеренно. Как вы полагаете, почему?
3. В чем, по-вашему, проявляется особенный, уникальный героизм именно этого человека – Григория Минха?



На следующем этапе работы учитель предлагает классу познакомиться с наиболее яркими представителями профессии врачей, а представителям от каждой группы ответить на один из вопросов, который они обсуждали во время групповой работы – тот, который показался им наиболее важным и интересным. Для этого учитель может продемонстрировать школьникам 4 кратких видеосюжета о тех героях, с которыми работали группы, и после каждого из них предоставить слово представителям групп. Если у других ребят появится желание что-то добавить к ответам или высказать альтернативную точку зрения, учитель должен предоставить им возможность высказаться.

После обсуждения всех 4-х сюжетов учитель организует беседу в свободной форме о героизме и милосердии. Среди предлагаемых в сценарии урока вопросов для беседы есть такой: «Бывает ли героизм без милосердия?». Этому сложному вопросу можно уделить особое внимание, дав ребятам больше возможности высказаться по его поводу. Возможно, в процессе беседы они смогут различить героизм ради других и геройство ради собственной славы, затронуть вопросы жертвенности, скромности, гуманности, социальной ориентированности подлинного героизма.

### **Воображариум**

Это игровая процедура, предполагающая обращение учителя к вымышленному образу учеников, создание вокруг какой-то проблемы небольшого фантазийного мира. Например, «Вообразите себя министром финансов России конца XIX века: что бы вы сделали для того, чтобы обеспечить нашей стране экономический рост?» Или «Представьте, что вы призрак, который является русским императорам. Являясь к ним среди ночи, какой совет бы вы им дали, от каких поступков вы бы посоветовали воздержаться, например, Петру I, Екатерине II или Александру III?» Мир грез

и фантазий всегда был привлекателен для детей. И почему бы не использовать это для работы по формированию их ценностей?

### **Объясни иначе**

Разнообразие настольных игр, появившихся в последние годы, огромно. Так почему же не воспользоваться их увлекающим детей потенциалом? «Элиас», «Табу», «Бум» и многие другие настольные игры могут быть адаптированы педагогами для своих занятий. Как и многие другие активные формы работы, игры не только повышают интерес ребенка к занятию, но и развивают их социальные навыки.

Например, вы хотите помочь школьникам лучше усвоить знания о героях нашего отечества и основных событиях, связанных с их деятельностью. Для этого можно на уроке использовать модификацию игры «Элиас». Нужно познакомить ребят с правилами игры, приготовить песочные часы на одну или две минуты и изготовить комплект карточек с именами (например: Г. Жуков, князь Владимир, М. Ломоносов, И Айвазовский, Н. Гастелло, А. Радищев, Александр II, П. Чайковский, М. Казаков, И. Кулибин и т. д.).

Класс можно поделить на две (например, мальчики и девочки) или три (по количеству рядов в кабинете) команды. По очереди представитель каждой команды берет колоду карточек и пытается описать для своей команды того человека, имя которого написано на верхней карточке. Он не имеет права показывать ее другим игрокам, называть имени героя, первой буквы его имени или отдельные слоги. Команда же должна по описаниям отгадать имя. Затем игрок описывает человека, имя которого написано на следующей карточке и так далее. Чем больше имен отгадает команда за 1 или 2 минуты, тем больше очков она получает. Если в процессе отгадывания время в песочных часах истекло, другие команды могут тоже принять участие в отгадывании и тем самым отобрать у первой команды очко.

После этого выходит представитель второй команды и пытается для своих игроков описать имена героев, написанных на других карточках.

Игра таким образом продолжается до тех пор, пока не будет разыграна вся колода.

### **Без лишних слов**

Эта форма в чем-то близка описанной выше, за исключением того, что в этой игре детям нельзя произносить ни слова. Для проведения этой игры у педагога должен быть набор заранее заготовленных карточек, секундомер или песочные часы.

Педагог предлагает школьникам разделиться на три команды. И поясняет, что сейчас представитель первой команды выберет любую карточку из лежащих на столе, перевернет ее и только для себя прочитает, что на ней написано. А затем попробует в течение одной минуты только с помощью мимики и жестов, без слов объяснить своей команде значение этого слова или словосочетания. Как только команда отгадала слово на первой карточке, а минута еще не прошла, разыгрывается следующая карточка. По истечении минуты, ход переходит ко второй, а затем к третьей команде. Школьникам предлагается объяснить своей команде, например, то, что они узнали на предыдущих занятиях «Разговоры о важном». Например: полет Гагарина в космос, отдельный сбор мусора, К. Станиславский, Рождество, озеро Восток и т.п.

### **Биографус**

Биографус – это еще одна игровая форма работы, которую можно использовать на занятиях. Учитель говорит несколько слов о людях, чьи портреты видят (например, на слайде презентации) школьники. Это могут быть портреты Антона Чехова, Александра Попова, Константина Циолковского, Витуса Беринга, Георгия Жукова и т. д.

Весь класс делится на группы по 5–10 человек. У каждой группы есть список фактов из жизни этих известных людей – писателей, ученых, изобретателей, полководцев. Если на экране школьники видят портреты пяти человек, то у групп в списке пять фактов из их жизни, по одному факту на одного известного человека.

Педагог озвучивает первый факт. У групп есть одна-две минуты, чтобы обсудить, о ком из известных людей, чьи портреты видят школьники, этот факт. Каждая группа на стикере пишет имя этого человека и передает педагогу.

Педагог собирает стикеры и сообщает, угадали ли школьники, о ком из знаменитых людей был написан тот или иной факт.

Если принадлежность факта угадана группой верно, то педагог может подробнее пояснить его.

Таким образом разыгрываются все факты об известных людях, чьи портреты представлены на этом занятии.

### **Общее и особенное**

Рассмотрим эту форму групповой работы на примере занятия, посвященного профориентации школьников. В начале работы школьники делятся на 4 группы, представитель каждой из которых случайным образом выбирает две из лежащих на столе учителя карточек с названиями профессий. Затем в группах школьники заполняют таблицу, в которой есть два столбца. Первый столбец – профессиональные навыки, без которых в этой профессии не обойтись. Второй – не профессиональные, но необходимые навыки для того, чтобы быть успешным в этой профессии. Таким образом каждая группа опишет навыки, необходимые для двух доставшихся им профессий. После этого выступают представители групп. По окончании выступлений педагог

организует обсуждение тех надпрофессиональных навыков, которые назвали школьники. **Верю – не верю**

Рассмотрим правила организации этой игровой формы работы на примере разговора о науке и лженауке. Такого рода игра помогает школьникам понять, что различные предсказания, совпадения, гадания – это лишь способ переложить ответственность за свои поступки на стечение обстоятельств и «расположение светил».

Во время игры педагог произносит какое-то утверждение, а школьники или соглашаются с этим утверждением, или нет. Педагог после каждого ответа детей объявляет правильный ответ и поясняет событие или факт, о которых шла речь в том или ином утверждении. Можно использовать следующие утверждения:

1. Почти 50 лет назад 18 нобелевских лауреатов подписались под заявлением «Возражения против астрологии». Да, это верно. Это случилось в 1978 году.
2. Астрология не преподается ни в одном университете мира. Нет, это не так. Курс астрологии преподается в нескольких университетах Индии.
3. Ни один эксперимент, который мог доказать истинность утверждений астрологии, не увенчался успехом. Да, верно.
4. Люди часто очень высоко оценивают точность астрологических прогнозов. Да, это так. Это связано с тем, что прогнозы очень расплывчаты, и многим людям при известной фантазии кажется, что это про них.
5. С 1958 года ведется эксперимент, в котором участвуют 2000 человек, родившихся в интервале 5 минут друг от друга. Он доказывает, что судьбы у всех этих людей сложились одинаково. Нет, он доказал ровно обратное. У всех этих людей разные профессии, семейное положение, привычки и т.д.

## **Ролевой диалог**

Ролевой диалог обладает огромным личностно развивающим, воспитывающим потенциалом. Ведь здесь педагог может моделировать различные социальные ситуации, задавать произвольные параметры игрового пространства: сюжет, действующие лица, характер их взаимоотношений, контекст игрового действия, время, место и другие условия, – насыщая тем самым это пространство смыслами, имеющими воспитательную ценность. Возможность примерить на себя различные роли позволяет школьнику посмотреть на привычную реальность глазами других людей, с других точек зрения. Как обычно, проиллюстрируем это небольшим примером. На занятии старшие школьники могут разделить и взять на себя роли, например, известных философов и мыслителей XIX века: одна группа – «Славянофилы», а другая – «Западники». Далее учителю нужно лишь организовать ролевую дискуссию о судьбах России – ее прошлом или будущем, о выбранном ею пути.

## **Вопросы друг для друга**

Использование этой формы работы поможет школьникам проявить свои способности к анализу, соотнесению, сомнению во время обсуждения вопросов, связанных с той или иной темой Разговоров о важном.

Педагог просит школьников на заранее подготовленных одинаковых полосках бумаги написать интересующий их вопрос, на который они хотели бы получить сегодня ответ. Это может быть вопрос по материалу прошедшей темы или сегодняшней. Важно объяснить детям, что это должен быть реально интересующий их вопрос, ответ на который они не получили или не до конца его поняли. Педагог просит каждого школьника написать свой вопрос на полоске бумаги, сложить листок и бросить его, например, в шляпу или корзину.

Потом листочки перемешиваются, и обучающиеся из шляпы берут по одному для себя. Таким образом у каждого школьника окажется чужой вопрос,

на который он может ответить. Педагог просит кого-то из детей прочитать вслух доставшийся ему вопрос и ответить на него. Если желающих ответить будет слишком много, то на следующем занятии или на классном часе можно будет продолжить. Из всех прозвучавших вопросов выбираются 1–2 наиболее интересных. Также можно выбрать и 1–2 лучших ответа с учетом того, удовлетворены ли авторы вопросов ответами на них.

### ПОСТ-РАЗГОВОР

Для повышения эффективности внеурочных занятий «Разговоры о важном» необходимо обеспечивать поддержку темы занятия, которую обучающиеся рассматривают по понедельникам, в учебной (предметной и воспитательной) деятельности в течение недели. К такой поддержке должна быть привлечена администрация образовательной организации (координатор – советник по воспитанию). В эту работу могут быть включены школьные театры, музеи и библиотеки, подключены возможности школьного телевидения.

Единая система воспитательной работы в школе выстраивается через синхронизацию тематики «Разговоров о важном» с тематическим каркасом активностей общественных детских и молодежных движений: РДДМ «Движение первых», «Россия – страна возможностей», «Большая перемена», общества «Знание», «Орлята России».

К развитию тематики «Разговоров о важном» в предметной деятельности могут быть привлечены педагоги, ведущие уроки литературы, родного и русского языка, иностранного языка, истории и обществознания, тематика может быть отражена (там, где уместно) в уроках по предметам естественнонаучного цикла, в инженерно-технологическом образовании и др.

## ДАЛЬНЕЙШЕЕ РАЗВИТИЕ И МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЙ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» являются примером использования ценностно-ориентированного и междисциплинарного подходов в реализации внеурочной деятельности, что требует системного переосмысления подготовки учителя через ценностно-смысловые ориентиры.

Такая подготовка может быть проведена в рамках профессионального образования через систематизацию проведения «Разговоров о важном» в педагогических университетах и колледжах (не только как форма, но и как анализ методики).

Более раннюю профессиональную подготовку можно проводить через вовлечение обучающихся педагогических классов в проведение «Разговоров о важном» в начальной школе в качестве первых профессиональных проб готовности к профессии.

Включение тематики «Разговоры о важном» в демонстрационный экзамен «Разговоры о важном» для выпускников педагогических вузов и колледжей также способствует и повышению интереса будущих педагогов к проведению таких занятий и более эффективной профессиональной подготовке выпускников.

Включение обсуждения ценностных доминант «Разговоров о важном» на курсах повышения квалификации педагогов также способствует повышению мотивированности педагогов и повышению качества дополнительного образования.

При возобновлении практики «Классного марафона» продолжается масштабирование лучших региональных практик проведения внеурочных занятий из цикла «Разговоры о важном» во всех образовательных



организациях, осуществляющих общее образование в Российской Федерации.

## ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГА К ВНЕУРОЧНОМУ ЗАНЯТИЮ ИЗ ЦИКЛА «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

Внеурочное занятие проходит каждый понедельник. Оно начинается поднятием Государственного флага Российской Федерации, слушанием (исполнением) Государственного гимна Российской Федерации. Затем участники расходятся по своим классам, где проходит тематическая часть занятия. Сценарий рассчитан на 30 минут общения с обучающимися. В методических рекомендациях, которые даны к каждому сценарию, учителю даются советы, как в случае необходимости расширить или сократить содержание занятия.

При подготовке к занятию учитель должен внимательно ознакомиться со сценарием и понять логику его построения. Педагогу следует обратить внимание на три структурные части сценария: 1-я часть — мотивационная, 2-я часть — основная, 3-я часть — заключительная. На каждую часть выделено приблизительное время проведения. Цель мотивационной части занятия (3—5 минут) — предъявление обучающимся темы занятия, выдвижение мотива его проведения. Эта часть обычно начинается с просмотра видеоматериала, оценка которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть (до 20 минут) строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: интеллектуальной (работа с представленной информацией), коммуникативной (беседы, обсуждение видеоролика, создание описаний, рассуждений), практической (решение конкретных практических

задач), игровой (дидактическая и ролевая игра), творческой (обсуждение воображаемых ситуаций, художественная деятельность).

В заключительной части подводятся итоги занятия и возможно выполнение творческого задания.

Учитель должен ознакомиться с методическими рекомендациями, которые даются в каждом сценарии, что поможет ему осознанно принять цель занятия, его содержание и структуру.